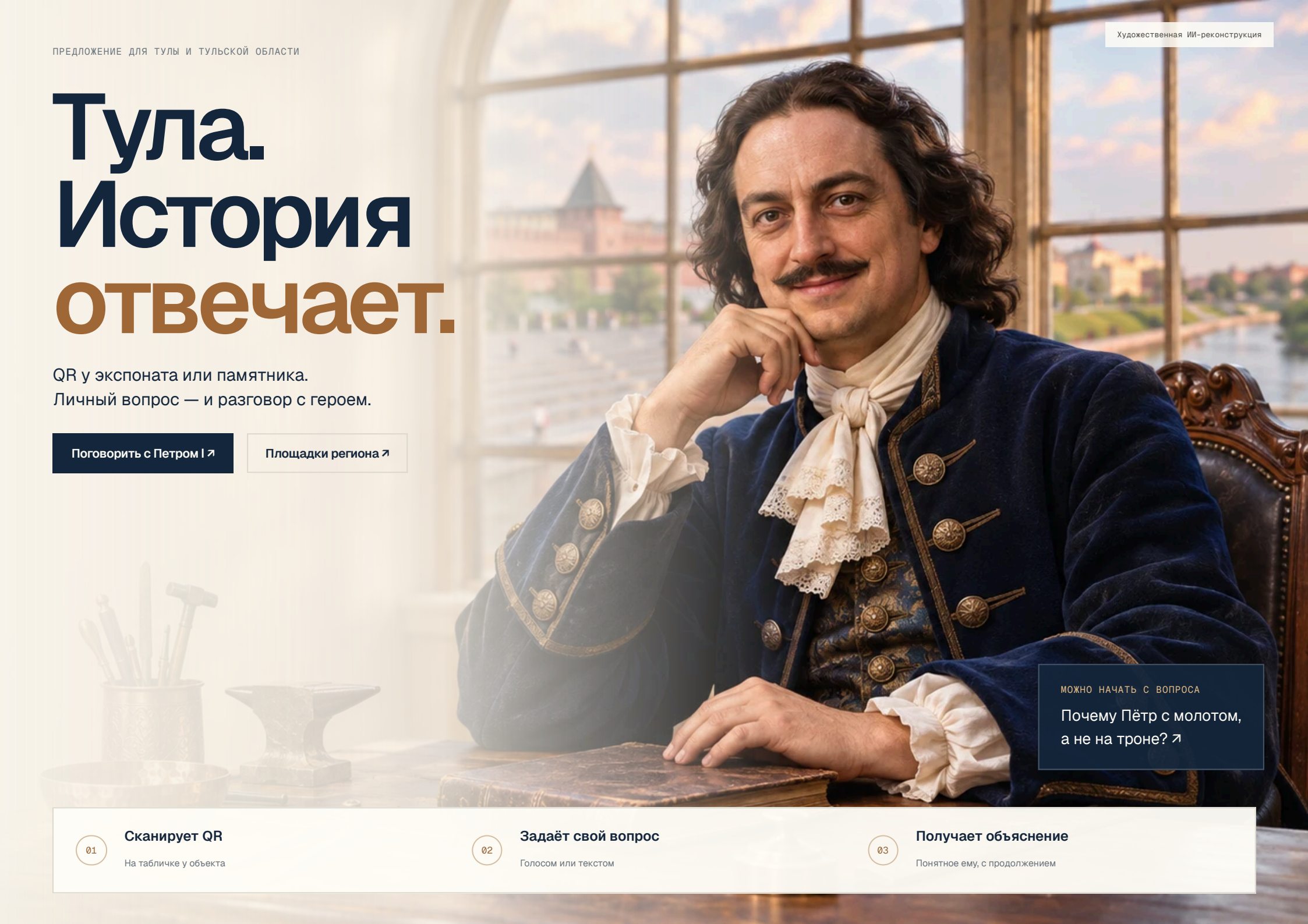
ПРЕДЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ТУЛЫ И ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Тула. История отвечает.

QR у экспоната или памятника.
Личный вопрос — и разговор с героем.

Поговорить с Петром I ↗ | **Площадки региона ↗**



Художественная ИИ-реконструкция

МОЖНО НАЧАТЬ С ВОПРОСА

Почему Пётр с молотом, а не на троне? ↗

01 Сканирует QR
На табличке у объекта

02 Задаёт свой вопрос
Голосом или текстом

03 Получает объяснение
Понятное ему, с продолжением

У каждого музея — свой собеседник.

Три тульские темы для первого показа. Образ, голос и точку выбираем под площадку.

Музей оружия | Тульские самовары | Тульский пряник



Музей оружия · концепция по фото музейного зала

Открыть QR крупно ↗



Пётр I

Пример сценария общения

Почему оружейный завод появился именно в Туле?

В 1712 году вышел мой указ об оружейном заводе. Но начать с указа — увидеть только половину истории: за ним стояло мастерство тульских оружейников. Хотите разобраться, что делало их работу особенной?

Работающий пример — цифровой Пётр I. Точное место установки ещё не выбрано.

Задать свой вопрос ↗

Посетитель

Спрашивает то, что интересно ему. Ребёнку — проще, взрослому — глубже.

Музей

Получает дополнительный разговор рядом с экспонатом и обратную связь по теме.

Mirror

Готовит героя и ответы по источникам. Уточнения музея учитываем.

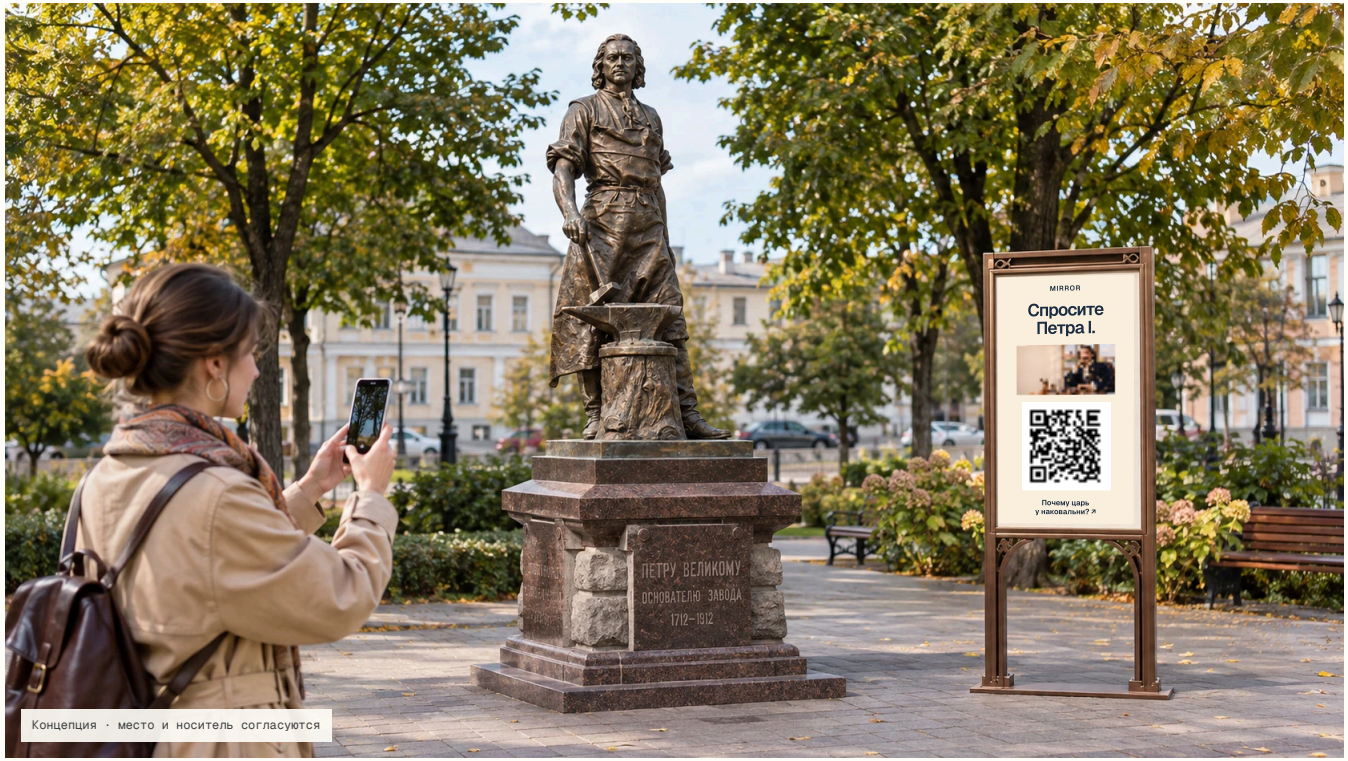
Мастера самоварного и пряничного дела — варианты образов к согласованию. Живой пример в этой версии — Пётр I.

Источники ↗

У памятника.
На прогулке. На билете.

Разговор помогает заметить место, понять его историю и выбрать следующую музейную тему.

Памятник Петру I | Казанская набережная | Билет / буклет



Концепция · место и носитель согласуются

Пётр I изображён кузнецом; памятник открыт в 1912 году.

Ещё городские точки ↗

ПАМЯТНИК → РАЗГОВОР

Почему царь изображён кузнецом?

Посетитель сканирует QR на отдельной стойке. Пётр объясняет замысел памятника и рассказывает об оружейной Туле.

Попробуйте с телефона

Увеличить QR ↗

Спросить здесь ↗

Замечает место → **Открывает разговор** → **Выбирает следующую тему** → Открывает Тулу глубже ↗

Стойка располагается отдельно от памятника. Городские размещения и доступность связи проверяются до запуска.

Основания и источники ↗

Предлагаем начать с пилота в Туле.

Выбрать первые площадки, проверить интерес посетителей — затем расширять сеть по области.

0 ₽

Музей не оплачивает запуск.
Готовим персонажа, страницу разговора и макет QR для первого размещения.

3 музея

Оружие, самовары, пряник — кандидаты для обсуждения.

1 городская точка

Памятник Петру I — предлагаемый первый пример.

Музей может получать дополнительный доход от сервиса. Условия обсуждаются индивидуально. Для региона — сеть живых историй, для посетителя — возможность спросить самому.

16 музейных площадок и 6 городских / мемориальных точек ↗ · Анкета первой площадки ↗ · Все визуализации ↗

01 **Регион назначает координатора**
Выбираем первые площадки и музейных ответственных.

02 **Mirror готовит героя и содержание**
Используем открытые источники, учитываем уточнения площадки.

03 **Координатор организует размещение**
Выбранная витрина, понятная табличка, согласованный носитель.

04 **Проверяем работающую точку**
Фото, скан с телефона, один вопрос и слышимый ответ. Затем — обратная связь.

Старицкий Руслан Андреевич
Основатель Mirror AI · ООО «Миррор ИИ»

+7 916 937-53-00 · aimirror630@gmail.com · Telegram ↗ · MAX ↗ · Приложение ↗

Предлагаемый состав пилота. Участие площадок, посетительский формат и сроки согласуются отдельно.

Сохранить PDF

Источники ↗